

MEMORIA DE ACTUACIONES

PACTO DE ESTADO CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

IES CÁNOVAS DEL CASTILLO 2025-26



ÍNDICE

1. Introducción

- 1.1. Contexto sociocultural del centro
- 1.2. Marco normativo de referencia y ámbitos de participación

2. Actuaciones realizadas

- 2.1. Día de las Escritoras (10 de octubre)
- 2.2. Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer (25 de noviembre)
- 2.3. Día de San Valentín: Educación afectivo-social
- 2.4. Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia (11 de febrero)
- 2.5. Día Internacional de la Mujer (8 de marzo)
- 2.6. Día Internacional contra la LGTBIfobia (17 de mayo)
- 2.7. Ampliación del Rincón Violeta
- 2.8. Transformación creativa de los espacios del centro

3. Publicación y difusión

4. Evaluación de las actuaciones

- 4.1. Implicación del alumnado
- 4.2. Impacto en la comunidad educativa
- 4.3. Coordinación con el Departamento de Orientación
- 4.4. Logros obtenidos
- 4.5. Principales dificultades encontradas

5. Equipo impulsor

6. Enlaces de interés

7. Distribución del presupuesto del Pacto de Estado

8. Propuestas de mejora

9. Conclusión

1.1. Introducción

La igualdad entre mujeres y hombres representa un principio esencial de una sociedad democrática y constituye un elemento clave dentro del ámbito educativo. En este contexto, el IES Cánovas del Castillo, situado en Málaga, reafirma su compromiso como espacio de aprendizaje y transformación social, promoviendo una educación basada en la igualdad, la inclusión y el respeto.

La presente memoria de igualdad recoge las actuaciones realizadas durante el curso 2025-26 en el marco del Plan de Igualdad entre hombres y mujeres en la educación promovido por la Junta de Andalucía. Desde un enfoque coeducativo, el centro ha impulsado diferentes iniciativas encaminadas a visibilizar la aportación de las mujeres, favorecer la eliminación de roles y estereotipos de género, prevenir las distintas formas de violencia contra las mujeres y fortalecer una convivencia basada en la equidad, el respeto y la corresponsabilidad.

A través de esta memoria se recopilan y valoran las acciones desarrolladas, analizando los avances conseguidos y los aspectos que continúan siendo retos de futuro. Todo ello con la finalidad de consolidar la igualdad de género como un eje transversal de la vida del centro y contribuir a la formación de un alumnado crítico, participativo y comprometido con los valores de una sociedad democrática.

1.2. Contexto sociocultural del centro

Nuestro centro, el IES Cánovas del Castillo, cuenta con un plan de compensatoria orientado a la atención del alumnado en situación de vulnerabilidad y en riesgo de exclusión social. Ubicado en una zona especialmente desfavorecida y reconocida como ámbito de actuación ERACIS, el centro desarrolla un seguimiento continuo y personalizado de este alumnado, mediante actuaciones que van más allá de las medidas establecidas por la administración educativa, adaptando también la organización de espacios y tiempos desde la autonomía del propio centro.

Desde esta perspectiva, se apuesta por una intervención integral en la que participe toda la comunidad educativa —profesorado, alumnado, familias y agentes externos— con el propósito de crear una red de apoyo, acompañamiento e inclusión. En este marco, las actividades creativas, participativas y culturales adquieren un papel esencial para dinamizar la vida del centro, promoviendo valores como la igualdad, la convivencia positiva y la cohesión social. Estas iniciativas contribuyen a que la educación vaya más allá del ámbito académico, favoreciendo el desarrollo integral del alumnado y fortaleciendo su sentimiento de pertenencia a la comunidad educativa.

1.3. Marco normativo de referencia y ámbitos de participación

A continuación, se recogen las principales referencias normativas y de planificación que sustentan las actuaciones en materia de igualdad y coeducación, y que sirven de marco de referencia para el desarrollo del presente **III Plan de Igualdad de Género en Educación 2024-2028**.

Contexto internacional y europeo.

Plataforma de Acción de Beijing - IV Conferencia mundial sobre la Mujer (1995): Es la hoja de ruta fundamental en la lucha mundial para alcanzar la igualdad de género desde una perspectiva integrada.

Agenda de Desarrollo Sostenible 2030: Su ODS número 4 es “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” y su ODS número 5 es “Lograr la Igualdad de Género y empoderar a mujeres y niñas”.

Estrategia de Igualdad de Género del Consejo de Europa 2018-2023: Aboga entre otras cuestiones por conseguir la transversalidad de género en todas las políticas y medidas y prevenir y luchar contra los estereotipos de género y el sexismo que siguen presentes en la educación.

Estrategia para la Igualdad de Género 2020-2025: Descansa en un planteamiento dual, con la conjunción de la inclusión sistemática de la perspectiva de género en todas las fases de todas las políticas de la UE junto a medidas específicas dirigidas al empoderamiento de las mujeres y aplica la interseccionalidad como principio transversal.

Contexto estatal.

- Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres. Se propone avanzar en la igualdad real y efectiva de mujeres y hombres y erradicar cualquier tipo de discriminación hacia las mujeres.
- Ley Orgánica 8/2021, de 4 de junio, de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia. Otorga una prioridad esencial a la prevención, la socialización y la educación, tanto entre las personas menores de edad como entre las familias y la propia sociedad civil.
- Plan Estratégico para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres 2022-2025:
- Estrategia Estatal para combatir las violencias machistas 2022-2025

Contexto andaluz.

- Ley 2/2007 del Estatuto de Autonomía para Andalucía.

- Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía.
- Ley 13/2007, de 26 de noviembre, de medidas de prevención y protección integral contra la violencia de género en Andalucía. Incluye acciones de prevención y protección de esta violencia en el ámbito escolar.
- Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. Entre sus fundamentos establece la promoción de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres como uno de los principios fundamentales del sistema educativo.
- Ley 9/2018, de 8 de octubre, por la que se modifica la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía.
- Pacto Andaluz por la Igualdad de Género identifica como su primera Línea de Trabajo la Transversalidad de Género, al tiempo que dedica su línea de trabajo “F” a la educación y coeducación.
- Ley 2/2014, de 8 de julio, integral para la no discriminación por motivos de identidad de género y reconocimiento de los derechos de las personas transexuales de Andalucía, viene a garantizar el derecho a la autodeterminación de género de las personas que manifiesten una identidad de género distinta a la asignada al nacer, estableciendo la necesidad de asegurar desde el ámbito educativo la no discriminación por motivo de género, promoviendo actitudes de respeto mutuo y el reconocimiento de la igualdad de derechos de todas las personas con independencia del género con el que se sienten identificadas.
- Ley 7/2018, de 30 de julio, por la que se modifica la Ley 13/2007, de 26 de noviembre, de medidas de prevención y protección integral contra la violencia de género.

Teniendo en cuenta estas indicaciones, durante el presente curso se han desarrollado las actuaciones recogidas en esta memoria, organizadas en los siguientes ámbitos de participación:

- Cibercorresponsables. Uso adecuado de las redes sociales para la prevención de violencia de género.
- No a los roles de género, a la discriminación y a las desigualdades como elementos claves para la prevención de la violencia de género. Videojuegos, publicidad, cine y canciones
- Perspectiva de género. Análisis del lenguaje sexista y micromachismos como forma de prevención de la violencia de género.
- Convivencia positiva y buen trato como claves de la prevención de la violencia de género.
- Coeducación y diversidad para la prevención de la violencia de género.

- La brecha de género en las enseñanzas y profesiones científicas y en el ámbito STEAM.

2. Actuaciones realizadas

2.1. Día de las Escritoras: 10 de octubre

Con motivo del **Día de las Escritoras**, el alumnado de ESO realizó un **mural colectivo** inspirado en la relación entre la poesía y la naturaleza, tomando como referencia textos y figuras de autoras como Emilia Pardo Bazán y Teresa de Jesús. La actividad incluyó una aproximación crítica a sus obras y trayectorias, y se desarrolló mediante la técnica del collage, favoreciendo la creatividad y la reflexión sobre las aportaciones de las mujeres a la literatura.



Por otro lado, el alumnado de 4.º de ESO elaboró una serie de **podcast** dedicados a las Sinsombrero, con el objetivo de dar a conocer la vida y obra de estas mujeres intelectuales y artistas vinculadas a la Generación del 27, tradicionalmente invisibilizadas en los relatos culturales e históricos. Esta actividad favoreció la investigación, la expresión oral y la reflexión sobre el papel de las mujeres en la literatura y las artes.



2.2. 25 de noviembre: Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

Con motivo del **25N**, el alumnado de 1.º de ESO participó en un **taller de elaboración de pancartas reivindicativas**, utilizando el arte y la creatividad como herramientas de sensibilización y concienciación frente a la violencia de género.





Se llevó a cabo un **concurso de Puertas Moradas** en el que los distintos grupos decoraron las puertas de sus aulas con mensajes, imágenes y propuestas de sensibilización frente a la violencia de género. Los mensajes se elaboraron en distintos idiomas, favoreciendo una perspectiva intercultural y reforzando la implicación de toda la comunidad educativa en la promoción de la igualdad y el rechazo a las violencias machistas.



Por otro lado, el resto de grupos de Secundaria y Bachillerato trabajó esta temática durante las tutorías a través de **materiales específicos elaborados para abordar la problemática del matrimonio infantil**. Se utilizaron recursos como vídeos, dinámicas grupales y materiales interactivos que **permitieron** reflexionar sobre esta realidad ([enlace](#) a la actividad).

Además, se propuso el visionado del documental *No estás sola: La lucha contra La Manada* como recurso educativo para reflexionar sobre la violencia sexual, la igualdad de género y el impacto social del caso de La Manada, apoyándose en una guía didáctica para su trabajo en el aula (https://redescuelas.es/amnesty.org/fileadmin/user_upload/Guia_Profesorado_No_Estas_Sola_2024.pdf).

2.3. Día de San Valentín: Educación afectivo-social

Con motivo del Día de San Valentín, se llevó a cabo una **charla-taller impartida por Miguel Frías centrada en el amor, la amistad y las relaciones saludables**.

Durante la sesión se abordaron aspectos fundamentales como el respeto mutuo, la empatía, la comunicación afectiva, la importancia de establecer relaciones basadas en la igualdad y la identificación de conductas tóxicas o de control normalizadas entre la juventud. La actividad promovió una visión positiva del amor, entendida

desde el cuidado, la libertad y el bienestar emocional, fomentando vínculos sanos y conscientes entre iguales.



2.4. 11 de febrero: Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

Con motivo de esta efeméride, el centro contó con la visita de Maribel Tocón, profesora de Matemáticas de la Universidad de Málaga, quien impartió una **conferencia titulada *Matemáticas y Feminismo***.

A lo largo de la charla se trataron temas tan diversos como la relación entre las matemáticas y la guerra, el papel histórico de las mujeres matemáticas españolas, las prestigiosas *Abel Lectures*, la función cúbica o referencias culturales vinculadas al Romanticismo nórdico.



Real Sociedad
Matemática Española



María Victoria Otero
Presidenta RSME



Además, durante las tutorías se trabajaron **frases célebres de mujeres científicas** como Marie Curie, Margarita Salas, Jane Goodall y Rosalind Franklin, con el objetivo de visibilizar referentes femeninos en la ciencia.

En coordinación con el Aula específica se llevó a cabo un **taller de cianotipia**, inspirado en el trabajo de Anna Atkins, pionera en la utilización de esta técnica para documentar algas.





2.5. 8 de marzo: Día Internacional de la Mujer

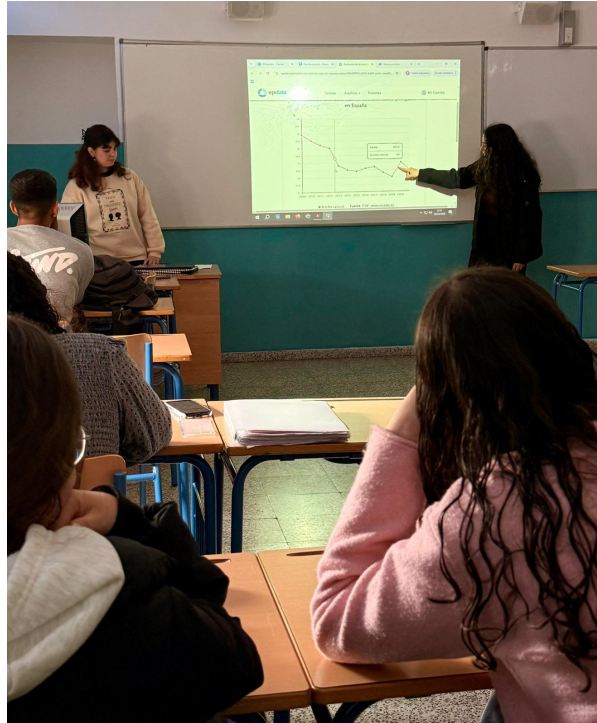
Con motivo del 8M, se organizaron en el centro unas **jornadas de actividades lúdicas** y participativas dirigidas a todos los grupos de Secundaria. Estas actividades fueron desarrolladas mediante grupos interactivos y contaron con la colaboración de voluntarios pertenecientes a toda la comunidad educativa.

Entre las propuestas realizadas destacaron:

- *Memorie de mujeres memorables*, un juego destinado a visibilizar figuras femeninas relevantes de distintos ámbitos.
- *Oca feminista*, dinámica lúdica centrada en la igualdad y los derechos de las mujeres.
- *Tarjetas de debate*, con preguntas y situaciones para fomentar la reflexión crítica y el diálogo entre el alumnado.



Asimismo, desde la materia de Economía en Bachillerato, el alumnado preparó y organizó una **exposición sobre la brecha salarial** dirigida al resto de grupos de esta etapa educativa, analizando datos reales y reflexionando sobre las desigualdades laborales y económicas que continúan afectando a las mujeres.



Por otro lado, en las aulas de 1.º de ESO se elaboraron **biografías de madres y abuelas como homenaje a mujeres cercanas y referentes cotidianos**. Posteriormente, algunas de ellas acudieron al aula para escuchar la lectura de estos textos realizada por el alumnado, en una actividad cargada de emoción y reconocimiento hacia el papel fundamental de las mujeres en la familia y en la sociedad.



2.6. 17 de mayo: Día Internacional contra la LGTBIfobia

Con motivo de esta jornada, el cine se convirtió en una herramienta educativa y de sensibilización social. Se proyectaron distintas películas adaptadas a la edad y nivel de cada grupo, entre ellas ***Billy Elliot*, *Love*, *Simon*, *Carmen y Lola* y *Te estoy amando locamente*.**

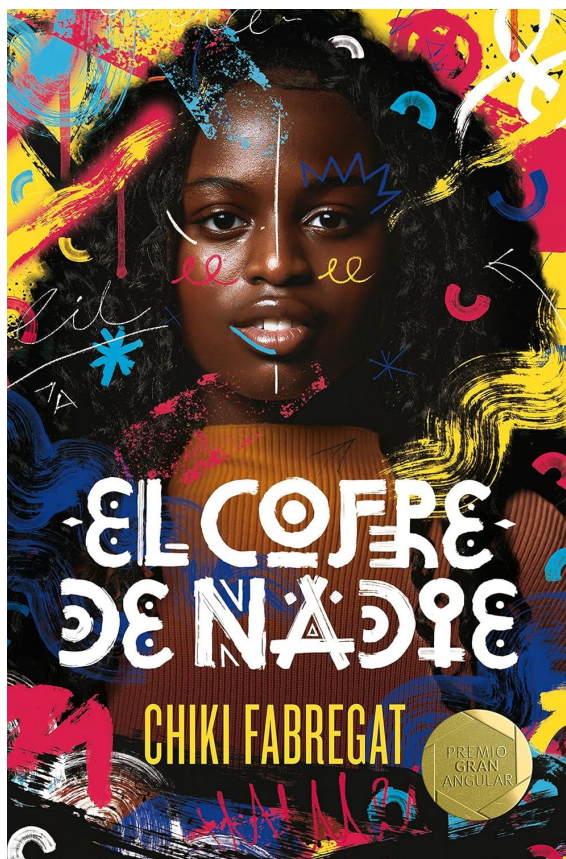
A través de estas obras cinematográficas se trabajaron valores como la diversidad, la libertad, la identidad, el respeto y la aceptación, favoreciendo espacios de diálogo y reflexión sobre la realidad del colectivo LGTBIQ+. La actividad partió de la convicción del enorme potencial que tiene el cine como instrumento de visibilización, empatía y transformación social.



2.7. Ampliación del Rincón Violeta

Dentro de las actuaciones financiadas a través del Pacto de Estado contra la Violencia de Género, se ha ampliado el “Rincón Violeta” de la biblioteca escolar con nuevos materiales de lectura y sensibilización.

Entre ellos destaca el libro ***El cofre de Nadie***, una obra que aborda temas relacionados con la identidad, las emociones, la autoestima y la búsqueda del propio lugar en el mundo. A través de una narrativa cercana y simbólica, el libro invita a reflexionar sobre la aceptación personal, el respeto a la diversidad y la importancia de construir espacios seguros donde cada persona pueda expresarse libremente.



2.8. Transformación creativa de los espacios del centro

Se ha realizado una **intervención artística en las escaleras del centro** mediante la colocación de vinilos de colores con mensajes y frases relacionadas con la igualdad, el respeto y la convivencia.

Dado el carácter diverso y multicultural del alumnado del centro, estas frases se han incorporado en distintos idiomas presentes en la comunidad educativa, como darija, caló, ucraniano, inglés, francés y castellano, convirtiendo este espacio en un símbolo visible de inclusión, diversidad y unión entre culturas.



3. Publicación y difusión

Con el objetivo de dar visibilidad a las actuaciones desarrolladas y favorecer la participación de la comunidad educativa, las actividades realizadas en el marco del Plan de Igualdad y del Pacto de Estado contra la Violencia de Género han sido difundidas a través de diferentes canales de comunicación del centro.

Entre ellos destaca el Blog de Igualdad, integrado en la página web del IES Cánovas del Castillo, donde se recogen noticias, recursos educativos, materiales y evidencias de las actividades realizadas a lo largo del curso. Asimismo, se ha utilizado el perfil oficial de Instagram del centro para compartir imágenes, vídeos y publicaciones relacionadas con las distintas actuaciones, contribuyendo a ampliar su alcance y a sensibilizar a toda la comunidad educativa en torno a los valores de igualdad, respeto y convivencia.

4. Evaluación de actuaciones

4.1. Participación del alumnado

Se ha observado un aumento del interés y la implicación del alumnado en las propuestas relacionadas con la igualdad, destacando una mayor participación por parte del alumnado femenino.

No obstante, continúan presentes ciertos estereotipos y roles de género tradicionales, especialmente en espacios menos estructurados como los recreos, las redes sociales o las actividades deportivas.

En el caso del alumnado con necesidades de compensación educativa, se aprecia que las desigualdades de género se encuentran relacionadas con otros factores de vulnerabilidad de carácter social, cultural, económico o familiar, generando situaciones que requieren una atención específica e integral.

4.2. Observaciones sobre el impacto de la comunidad educativa

En relación con la participación de las familias, se ha observado que, aunque su implicación general en la vida del centro continúa siendo un aspecto a reforzar, especialmente en la etapa de Educación Secundaria, algunas experiencias concretas han evidenciado resultados muy positivos. En los grupos interactivos desarrollados con motivo del 8M, la participación de las madres fue especialmente destacable, mostrando interés, implicación y una actitud muy positiva, además de manifestar su deseo de continuar colaborando en futuras propuestas del centro.

Asimismo, cabe destacar la participación de las abuelas en una actividad desarrollada desde el área de Lengua Castellana y Literatura con el alumnado de 1.º de ESO, en la que acudieron al centro para escuchar los relatos elaborados por

el alumnado sobre sus propias vidas. Esta experiencia favoreció el encuentro intergeneracional, la puesta en valor de las experiencias personales y la conexión entre la comunidad educativa y las familias.

Estas iniciativas muestran que, cuando se generan espacios de participación familiar, especialmente aquellos que dan protagonismo a las familias, se incrementa la motivación del alumnado. De manera significativa, se observa que alumnado que habitualmente presenta menor vinculación o presencia familiar en el aula responde de forma más positiva y se implica más activamente en las propuestas. Por ello, continúa siendo necesario seguir fortaleciendo la participación de las familias como elemento clave para la inclusión, el acompañamiento y la mejora de la convivencia en el centro.

4.3. Observaciones sobre la coordinación con el departamento de orientación

La coordinación con el Departamento de Orientación ha sido un elemento clave para la difusión y puesta en marcha de las actuaciones desarrolladas, facilitando que los tutores y tutoras conocieran las propuestas planteadas y pudieran incorporarlas en las sesiones de tutoría. Este trabajo conjunto ha permitido una mayor organización, seguimiento y participación en las actividades vinculadas al Plan de Igualdad.

4.4. Logros obtenidos

Entre los logros alcanzados destaca:

La **ampliación de la participación** del alumnado en las diferentes propuestas desarrolladas, favoreciendo no solo su implicación en las actividades, sino también su papel activo en la creación de materiales como murales, carteles, pancartas y otras producciones colectivas vinculadas a la igualdad y la sensibilización.

Asimismo, se valora positivamente el incremento de la participación de las familias en determinadas actuaciones. Como centro Comunidad de Aprendizaje, la implicación familiar constituye un aspecto fundamental que debe seguir fortaleciéndose, y el Plan de Igualdad, junto con las propuestas educativas asociadas al mismo, se ha mostrado como una vía especialmente efectiva para generar espacios de encuentro, colaboración y participación entre los distintos miembros de la comunidad educativa.

Asimismo, se valora positivamente la **incorporación de nuevos fondos al Rincón Violeta de la biblioteca**, gracias a la adquisición de ejemplares relacionados con la igualdad, la coeducación y la visibilización de las mujeres. Estas lecturas se han integrado como propuestas obligatorias en distintos cursos de Educación Secundaria, dando **continuidad también al trabajo iniciado con los libros adquiridos el curso anterior** y favoreciendo el acercamiento del alumnado a referentes y temáticas vinculadas a la perspectiva de género.

Cabe destacar especialmente la **intervención realizada en las escaleras del centro**, que ha transformado este espacio cotidiano en un lugar de expresión, color y aprendizaje, incorporando mensajes relacionados con la coeducación, la igualdad y los valores de respeto, convivencia e inclusión. Esta actuación ha contribuido a visibilizar el compromiso del centro con la educación en valores y a convertir los espacios comunes en recursos educativos.

4.5. Principales dificultades encontradas

Como centro Comunidad de Aprendizaje, se considera fundamental la implicación de las familias en la vida del centro; no obstante, la participación familiar continúa siendo un aspecto que requiere impulso y fortalecimiento, especialmente para alcanzar una mayor colaboración y corresponsabilidad.

Por otro lado, las limitaciones de recursos económicos disponibles suponen una dificultad añadida para un centro con estas características, donde gran parte del alumnado no puede asumir aportaciones económicas para la realización de actividades, talleres u otras propuestas complementarias. Esta situación ha condicionado el desarrollo de algunas iniciativas, no pudiendo llegar a todos los grupos y líneas del centro como hubiera sido deseable.

5. Equipo impulsor

- Ana Hernández (directora)
- Juan Carlos Sierra Jiménez (Vicedirección)
- Mari Cruz Salcedo (Jefa de estudios)
- Mónica Tejerina (Jefa de estudios adjunta)
- Juan Jose (Secretario)
- Paula Carretero (DACE)
- Fernando Sáez Serio (Convivencia)
- Joaquín Delgado (orientador)
- Todo el equipo educativo
- Alumnado.

6. Enlaces de interés

[Igualdad IES Cánovas del Castillo](#)

[Instagram IES Cánovas del Castillo](#)

7. Distribución del presupuesto del Pacto de Estado

Nuestro presupuesto de 500 euros fue cubierto por el Pacto de Estado, y fue distribuido de la siguiente forma

- Libros: 135 €

- Charlas de Miguel Ángel Frías: 120 €
- Vinilos personalizados escaleras y montaje: 254,10 €

8. Propuesta de mejora

- Reforzar la coordinación con los distintos departamentos didácticos para favorecer una mayor integración del Plan de Igualdad en las programaciones y actividades de las diferentes áreas.
- Planificar con mayor antelación las actuaciones, facilitando la participación de más grupos y líneas del centro.
- Continuar impulsando la implicación de las familias, generando nuevos espacios de participación y colaboración dentro del modelo de Comunidad de Aprendizaje.
- Ampliar la difusión de las actividades realizadas para favorecer que toda la comunidad educativa conozca y participe en las propuestas.
- Seguir buscando recursos y apoyos que permitan desarrollar más actividades, talleres e intervenciones educativas adaptadas a las características y necesidades del alumnado.
- Finalizar y dinamizar el Rincón Violeta como espacio de consulta, lectura y reflexión, accesible tanto durante el horario lectivo como en los recreos. Se propone seguir enriqueciéndose con libros, cómics, biografías, cuentos y materiales didácticos adaptados a las diferentes etapas educativas, así como desarrollar actividades periódicas que lo conviertan en un espacio activo de encuentro y sensibilización.
- Continuar impulsando la formación en igualdad mediante charlas, talleres y encuentros con personas referentes en la materia que permitan acercar al alumnado experiencias y conocimientos desde diferentes ámbitos.
- Creación y puesta en marcha de una radio escolar como espacio de participación, comunicación y expresión del alumnado, favoreciendo el desarrollo de la competencia comunicativa, el trabajo cooperativo y la difusión de proyectos y actividades del centro. Este recurso permitirá dar voz a la comunidad educativa y abordar temáticas relacionadas con la igualdad, la convivencia, la cultura y la diversidad.
- Dar continuidad a las actividades desarrolladas en cursos anteriores, integrándolas con nuevas propuestas que permitan ampliar su alcance y dotarlas de una mayor dimensión educativa y participativa.
- Diseñar actividades colaborativas con los centros educativos de la zona, como gymkanas o recorridos didácticos, utilizando los espacios del centro que han sido transformados mediante intervenciones artísticas y coeducativas, favoreciendo el intercambio, la participación y la creación de redes entre comunidades educativas.

9. Conclusión

El desarrollo del Plan de Igualdad en el IES Cánovas del Castillo durante el presente curso ha representado un avance significativo en la consolidación de un modelo de centro basado en la coeducación, la igualdad de oportunidades y la convivencia respetuosa. A través de las diferentes actuaciones realizadas —propuestas de sensibilización, actividades en el aula, conmemoraciones, acciones formativas y proyectos colaborativos— se ha favorecido la visibilización de las aportaciones de las mujeres, la reflexión crítica sobre los estereotipos de género y el fomento de relaciones fundamentadas en el respeto, la igualdad y la corresponsabilidad.

A pesar de los progresos alcanzados, el proceso continúa abierto y se han detectado nuevos retos y líneas de mejora que permitirán seguir avanzando en la construcción de un centro más inclusivo e igualitario. La participación y compromiso de toda la comunidad educativa —profesorado, alumnado y familias— resultan esenciales para consolidar las actuaciones emprendidas y garantizar su continuidad.

De cara al futuro, el IES Cánovas del Castillo mantiene el propósito de seguir integrando la perspectiva de género de forma transversal en la vida del centro, fortaleciendo espacios de participación, reflexión y aprendizaje compartido. El compromiso colectivo y el trabajo continuado permitirán seguir educando en valores de igualdad, respeto y justicia social, contribuyendo a la formación de una ciudadanía crítica y libre de cualquier forma de discriminación o violencia de género.